

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №23»

Рассмотрено
на заседании МСШ
Протокол № 01
от «21» августа 2023 г.
Руководитель МСШ
_____ (Елезова М.В.)

Утверждено
решением педагогического совета
Приказ № 65 от 21.08.2023 г.
Директор МБОУ СОШ № 23
_____ (Лонжук Т.В)

```
DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=77  
=7710568760, =1047797019830,  
STREET="1", L=, C=RU, O=,  
CN= : 21 2023 . 18:54:20
```

**Рабочая программа
элективного курса
«Культура речи»
основного общего образования
(8 класс)**

Программу разработала
учитель русского языка и литературы
Лонжук В.С.

п. Лиинахамари
2023 г.

I. Планируемые предметные результаты освоения элективного курса «Культура речи»

После завершения курса «Культура речи» учащиеся должны уметь/знать:

- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствовать умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

II. Содержание учебного материала

Нормативный аспект культуры речи (12ч.)

Правильность речи (2ч.)

Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы (6ч.)

Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы (6ч.)

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением - важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств. Молодёжный сленг (крутой, клёвый и т.п.) и отношение к нему.

Грамматические нормы(7ч.)

Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчинённых предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

Этический аспект культуры речи (12 ч.)

Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения (3ч.)

Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя (2ч.)

Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (смс-сообщения, электронная почта, телефакс и т.п.) (2ч.)

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета (2ч.)

Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык, глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция (3ч.)

III. Календарно – тематическое планирование

№ п.п.	Наименование раздела и тем	Количество	Содержание	Виды деятельности
		о		

		часо в		
I.Нормативный аспект культуры речи (21ч.)				
1.	Правильность речи	2	Правильность речи как соответствие ее нормам современного русского литературного языка.	Лекция учителя. Групповая работа. Практическая работа.
2.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	6	Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.	Работа со словарем. Групповое чтение.
3.	Лексические нормы	6	Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением - важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств. Молодёжный сленг (крутой, клёвый и т.п.) и отношение к нему.	Работа с дидактическим материалом. Практическая работа по выполнению заданий ОГЭ.
4.	Грамматические нормы	7	Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчинённых предложений. Синонимия	Фронтальная работа. Конструирование предложений. Исправление грамматических ошибок. Тесты.

			грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.	
II. Этический аспект культуры речи (12 ч.)				
5.	Речевой этикет как правила речевого общения.	3	Речевой этикет как компонент культуры речи. Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.	Конструирование диалогов. Работа с дидактическим материалом. Тесты.
6.	Культура диалога.	2	Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.	Лекция учителя. Просмотр видеofilmа.
7.	Особенности речевого этикета при дистанционном общении.	2	Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного (смс-сообщения, электронная почта, телефакс и т.п.)	Лекция учителя. Парная работа.
8.	Особенности общения в сети Интернет.	3	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.	Работа с медиа-ресурсами.
9.	Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета.	3	Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык, глаза, улыбка) в общении; их этикетная функция	Просмотр видеороликов. Лекция учителя.